

## MADDALENA GRETEL CAMMELLI

Nome: Maddalena Gretel  
Cognome: Cammelli  
Data di nascita: 21 Aprile 1983  
ORCID: 0000-0001-9434-790X  
Sito web: [www.maddalenagretelcammelli.net](http://www.maddalenagretelcammelli.net)  
Mail: [maddalenagretel.cammelli@unito.it](mailto:maddalenagretel.cammelli@unito.it)

### RICONOSCIMENTI:

Febbraio 2023: Conseguimento **Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN)** alle funzioni di **Professore Universitario di Seconda Fascia** nel Settore Concorsuale 11/A5 – Scienze Demoetnoantropologiche.

Marzo 2022: **Vincitrice del bando europeo ERC/Starting Grant 2021 nel Panel SH3**. Titolo del progetto: *The world behind a word. An anthropological exploration of fascist practices and meanings among European youth (F-WORD)*.

### ATTUALE POSIZIONE

Dal 1/06/2023 **Professoressa Associata**, Dipartimento Culture, Politiche e Società, Università di Torino

Dal 1/05/2023 **Principal Investigator (PI)**, ERC Starting Grant

### POSIZIONI PRECEDENTI

Dal 1/05/2023 **Assegnista di Ricerca**, Dipartimento Culture, Politiche e Società, Università di Torino

Dal 30/7/2022 **Congedo**

2021 –2022 **Assegnista di ricerca**

Dipartimento di Scienze dell'Educazione "GMB", Università di Bologna.

Titolo progetto di ricerca: "L'eco dell'odio: un'esplorazione antropologica tra culture politiche e giovani adolescenti nell'Europa di oggi." Tutor Bruno Riccio.

2021 – 2022 **Professoressa a Contratto**, Università di Bologna, per i seguenti corsi:

- *Antropologia e Etnografia dei processi migratori e dei contesti culturali* (9 cfu, 45ore), Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Laurea Magistrale in Lingua e cultura italiane per stranieri.

- *Laboratorio di Etnografia [Laboratorio di specializzazione professionale in prevenzione e cura educativa del disagio sociale]* (24ore, 3cfu), Dipartimento di Scienze dell'Educazione "GMB", Laurea Magistrale in Progettazione e gestione dell'intervento educativo nel disagio sociale.
- *Didattica dell'area antropologica* (20ore), Dipartimento di Scienze dell'Educazione "GMB", Corso di Formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno, per insegnanti della Scuola Secondaria di secondo grado.

- 2020-2021 **Assegnista di ricerca**  
Dipartimento di Scienze dell'Educazione "GMB", Università di Bologna.  
Titolo progetto di ricerca: "L'eco dell'odio: un'esplorazione antropologica tra culture politiche e giovani adolescenti nell'Europa di oggi." Tutor Bruno Riccio.
- 2018-2021 **Professoressa a Contratto**  
*Laboratorio di Etnografia [Laboratorio di specializzazione professionale in prevenzione e cura educativa del disagio sociale]* (24ore, 3cfu), Dipartimento di Scienze dell'Educazione "GMB", Laurea Magistrale in Progettazione e gestione dell'intervento educativo nel disagio sociale.
- 2017 – 2018 **Assegnista di Ricerca**  
Dipartimento di Scienze dell'Educazione "GMB", Università di Bologna.  
Titolo progetto di ricerca: "Cas e territorio a Bologna. Etnografia dei margini tra "integralismo" e "integrazione"." Tutor Bruno Riccio.
- 2015 – 2017 **Jeune Docteur**  
IRIS, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS), Parigi, Francia.
- 2016 **Guest**  
Max Planck Institute for Social Anthropology, Halle/Saale, Germany.

## FORMAZIONE

- 2014 **PhD/ Dottorato di Ricerca (in co-tutela)**  
*Anthropologie Sociale et Ethnographie*, École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS, Parigi), Francia e *Antropologia ed Epistemologia della complessità*, Università di Bergamo.  
Supervisor: Jonathan Friedman, Enrico Giannetto, Bruno Riccio.  
Titolo della tesi di Dottorato: "*Millennial Fascism. Contribution à une anthropologie du fascisme du troisième millénaire - Millennial Fascism. Contributo a un'antropologia del fascismo del terzo millennio*".  
Valutazione: *Eccellente, Très Honorables avec les Félicitations de la jury à l'Unanimité.*  
Giuria: Douglas Holmes (Università di Binghamton, USA), Michel Wieviorka (EHESS, Parigi), Jonathan Friedman (EHESS, Parigi e Università della California, San Diego), Stefano Boni (Università di Modena e Reggio Emilia), Bruno Riccio (Università di Bologna), Enrico Giannetto (Università di Bergamo).

- 2008 **Master (M1, M2)**  
*Anthropologie Sociale et Ethnographie*, École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS, Parigi), Francia.  
 Supervisore: Jonathan Friedman (Iris/ EHESS).  
 Titolo Tesi di Laurea: *Les Voies des Semences: entre Dispositif du Pouvoir et Autonomie.*  
 Valutazione: Très Bien (Eccellente).
- 2006 **Laurea triennale**  
*Antropologia Culturale*, Università di Bologna.  
 Relatore: Ivo Quaranta  
 Titolo Tesi di Laurea: *Chipko, lotta popolare per la foresta.*  
 Valutazione: 109/110.
- 2002 **Diploma di maturità**  
 Liceo Classico M. Minghetti, Bologna.

#### **BORSE DI STUDIO E PREMI**

- 2022 Vincitrice come Principal Investigator (PI) del Bando Europeo ERC/Starting Grant 2021, nel panel SH3.  
 Titolo del progetto: *The world behind a word. An anthropological exploration of fascist practices and meanings among European youth (F-WORD).*  
 Durata del progetto: 54 mesi.
- 2021/2022 Borsa post-dottorale, Università di Bologna.
- 2020/2021 Borsa post-dottorale, Università di Bologna.
- 2017/2018 Borsa post-dottorale, Università di Bologna.
- 2017 Vincitrice del finanziamento della *Fondazione dal Monte* per innovazione sociale e culturale, con partner di progetto *Arca di Noé Soc. Coop* e l'Università di Bologna.
- 2016 Vincitrice della borsa di mobilità post-dottorale "out-going" promossa dalla *Fondation Maison des Sciences de l'Homme* (FMSH, Francia) e dalla *Fritz Thyssen Stiftung* (FTS, Germania): per un periodo di residenza di ricerca post-dottorale presso il Max Planck Institute for Social Anthropology, Halle/Saale, Germania.
- 2015 e 2014 Borsa per la pubblicazione, IRIS, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS, Parigi), Francia.
- 2014 Borsa per la pubblicazione, Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione, Università di Bergamo.
- 2010 – 2013 Borsa di studio per dottorato di ricerca, Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione, Università di Bergamo.
- 2008 Borsa di studio del Crous di Parigi per i meriti universitari.

2007            Borsa di studio per la ricerca sul campo in Uttarakhand, India, di Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Parigi.

## RESPONSABILITÀ ISTITUZIONALI

2022 –

- Convenor di ANTHROFA EASA Network, EASA Network *Anthropology of Fascisms*. Con Ingo W. Schröder e Sabine Teryngel.

2021 –

- Membro del Comitato Scientifico della collana “RACE: Antropologia dei Razzismi”. Collana di Studi e Ricerche diretta da Giovanni Pizza (Università di Perugia) e Valeria Ribeiro Corossacz (Università di Modena e Reggio Emilia). Editore Morlacchi, Perugia.

2018 –

- Membro del Comitato Scientifico e docente del Master di Primo livello in “*Educatore nell’Accoglienza e inclusione di Migranti, Richiedenti Asilo e Rifugiati*” dell’Università di Bologna, Dipartimento di Scienze dell’Educazione “GMB”.

2017 –

- Membro del Centro di Ricerca MODI (Mobilità, Diversità e Inclusione Sociale), Dipartimento di Scienze dell’Educazione “GMB”.

## ORGANIZZAZIONE DI INCONTRI SCIENTIFICI

2023            Co-convenor, con Ingo W. Schröder, Sabine Teryngel, Andreas Streinzer e Ognjen Kojanic, del Workshop: *Capitalism, Fascism and the Environment*, Easa Network Workshop. 3 e 4 Luglio 2023, Università di Colonia.

2022            Co-convenor, con Ingo W. Schröder e Sabine Teryngel, del panel: *Can There Be an Antifascist Anthropology?* [ANTHROFA Network Panel] in EASA 2022, Belfast.

2020            Membro del comitato scientifico, coordinatrice e promotrice, con Claudio Sopranzetti, del *Nodo Italiano della Conferenza Internazionale DISTRIBUTE 2020*, promossa dalla Society for Cultural Anthropology (SCA) e dalla Society for Visual Anthropology (SVA) in collaborazione con il Dipartimento di Storia, Cultura e Civiltà e il Dipartimento di Scienze dell’Educazione dell’Università di Bologna, il Dipartimento di Sociologia e Antropologia della Central European University, e l’Università di Toronto.

2018            Co-curatrice, con Bruno Riccio, della Serie di Seminari MODI- *Naufragi: Antropologia e scienze sociali, migrazioni e mondi dell’accoglienza*.

2017            Co-convenor, con Bruno Riccio, del panel: *Dentro e fuori i centri di accoglienza*, Panel nella conferenza *Escapes*, Università di Parma.

## MEMBRO DI SOCIETÀ SCIENTIFICHE

- 2021 – Research Network *AnthroFa* “EASA network on Fascisms”.
- 2020 – Membro delle seguenti associazioni scientifiche: EASA (European Association of Social Anthropologists), AAA (American Anthropological Associations), SIAA (Società Italiana di Antropologia Applicata), SIAC (Società Italiana di Antropologia Culturale).

## DIDATTICA

### Anno Accademico 2021-2022

Professoressa a contratto, titolare dei corsi seguenti, Università di Bologna:

- *Antropologia e Etnografia dei processi migratori e dei contesti culturali* (9 cfu, 45ore), Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Laurea Magistrale in Lingua e cultura italiane per stranieri.
- *Laboratorio di Etnografia [Laboratorio di specializzazione professionale in prevenzione e cura educativa del disagio sociale]* (24ore, 3cfu), Dipartimento di Scienze dell’Educazione “GMB”, Laurea Magistrale in Progettazione e gestione dell’intervento educativo nel disagio sociale.
- *Didattica dell’area antropologica* (20ore), Dipartimento di Scienze dell’Educazione “GMB”, Corso di Formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno, per insegnanti della Scuola Secondaria di secondo grado.

### Anno Accademico 2020-2021

Professoressa a contratto, titolare dei corsi seguenti, Università di Bologna:

- *Laboratorio di Etnografia [Laboratorio di specializzazione professionale in prevenzione e cura educativa del disagio sociale]* (24ore, 3cfu), Dipartimento di Scienze dell’Educazione “GMB”, Laurea Magistrale in Progettazione e gestione dell’intervento educativo nel disagio sociale.

### Anno Accademico 2019- 2020

Professoressa a Contratto, Università di Bologna:

- *Antropologia Culturale* (30h), Percorso 24 CFU.
- *Laboratorio di Etnografia [Laboratorio di specializzazione professionale in prevenzione e cura educativa del disagio sociale]* (24ore, 3cfu), Dipartimento di Scienze dell’Educazione “GMB”, Laurea Magistrale in Progettazione e gestione dell’intervento educativo nel disagio sociale (sede di Rimini).

## Anno Accademico 2018-2019

Professoressa a Contratto, Università di Bologna:

- *Didattica dell'area antropologica* (20h), Dipartimento di Scienze dell'Educazione "GMB", Corso di Formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno, per insegnanti della Scuola di infanzia.
- *Didattica dell'area antropologica* (20h), Dipartimento di Scienze dell'Educazione "GMB", Corso di Formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno, per insegnanti della Scuola primaria.
- *Didattica dell'area antropologica* (20h), Dipartimento di Scienze dell'Educazione "GMB", Corso di Formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno, per insegnanti della Scuola secondaria di primo grado.

## CONFERENZE SCIENTIFICHE INTERNAZIONALI

- 07/2022 **EASA Convenor del panel** *Can There Be an Antifascist Anthropology?* [ANTHROFA Network Panel] con Ingo W. Schröder e Sabine Teryngel, e presentazione del paper: *A research methodology: Feminist ethnography as a paradigm*. 29 July 2022, Belfast, United Kingdom.
- 11/2021 **EASA AnthroFa Network** *What's in a Name? Coming to Terms with Fascism as a Concept*. Organizzato da: Annika Lems, Ingo W. Schröder e Sabine Teryngel. Il primo workshop del nuovo EASA Network "Anthropology of Fascisms". [online]
- 09/2021 **Università di Cambridge** *Learning from the fox: speech, politics, and new directions in the anthropology of Italy*, Organizzata da Paolo Heywood, Settembre 16-18, 2021. [annullata a causa della pandemia]
- 06/2021 **CES Council for European Studies at Columbia University** 24–26 June 2021, Reykjavik, Iceland (online). Titolo del paper: *A feminist ethnography for an anthropology of fascism*. In *Utopias and dystopias of social movements in Europe*. Chair: Ana Ivasiuc e Agnes Gagyí.
- 03/2021 **IUAES Šibenik, Croatia**, titolo del paper: *A feminist ethnography for a next generation anthropology of fascism*. In Panel 101: *Progressive / regressive visions of the future? Towards a dialectical 'next generation anthropology' of social movements*. Chair: Ana Ivasiuc e Agnes Gagyí.
- 12/2020 **Università di Edinburgh, Interactive workshop**, *Far-right education politics and policy: towards an interdisciplinary research agenda*, 3-4 Dicembre 2020 (online via Zoom). Session 3: movements and mobilisation. Titolo della presentazione: *Teaching anthropology and finding fascism back, in school. Reflections from an anthropology at the interstices between fascism and education*. Organizzato da: Anna Pultar e Anja Giudici.
- 07/2020 **EASA, Lisbona**, titolo del paper: *Political, methodological and ethical challenges in "tanking the risk". Reflections from an ethnography with a neo-fascist movement and its afterlife*. In Panel 018, *Researching Right-Wing Populism: Political, Methodological and Ethical Challenges*. Organizzato da Marion Naeser-Lather, Marion Hamm e Juraj Buzalka.

- 05/2020 *For an Anthropology of Fascism*, panel del Nodo Italiano di **DISTRIBUTE 2020 International Conferences**, con Claudio Sopranzetti (CEU University) e Claudio Cadei (SMK Factory). 2020, Ita/Fr/Eng, sub Eng, 45min.
- 06/2019 **Harvard Covering Hate Conference**, Harvard Kennedy School, Shorenstein Center on Media, Politics and Public Policy. Panel: *Research Round Up*. Organizzato da: Joan Donovan.
- 3/2018 **Ethnography in time of Populism: Mind the Gap 2**. AAU Klagenfurt University. Panel: *Where do we come from? Preconceptions and analytic approaches*.
- 11/2017 **Freedom of research today: conflicts, practices, prospects. International Forum**, Université Paris Diderot- Paris7. Organizzato da: David Adler, Anouk Colombani, Charlotte Dessaux, Anders Fjeld, François Reyssat, Asli Telsereen. Panel: *Research in/on political conflicts*, Chair: Anders Fjeld. Titolo della presentazione: *The Monitor of the freedom of research on fascism of yesterday and today*.
- 12/2017 **Dark Shadows International Workshop**. Università di Losanna, Tour-de-Peilz, Svizzera, December 7-9, 2017. Organizzato da Mark Goodale. Titolo della presentazione: *Millennial fascism, millennial squadrism: Violent myth and practice in third millennium fascism in Italy*.
- 07/2017 **Conferenza della Società Italiana di Scienza Politica (SISP)**, panel 6 *Right wing activism: insights from qualitative-ethnographic approaches*, coordinato da Martina Avanza e Caterina Froio. Titolo del paper: *Ethnography with third millennium fascists: inside involvement in a political identity*.
- 12/2016 **Conferenza della Società Italiana Antropologia Applicata (SIAA)**, workshop *Libertà di ricerca e ruolo dell'intellettuale oggi*, coordinato da Sabrina Tosi Cambini: *L'Osservatorio per la libertà di ricerca sui fascismi di ieri e di oggi*.
- 03/2016 **Conferenza internazionale Populisme(s) en Europe**, Università François Rabelais di Tours, Francia. Titolo del paper: *Sovranité: CasaPound Italia et Lega du Nord, nouvelles alliances pour les populistes italiens*.
- 06/2014 **Conferenza Etnografia e Ricerca Qualitativa**, Università di Bergamo, panel *Etnografia dei movimenti populistici*, coordinato da Marc Abélès e Lynda DeMatteo. Titolo del paper: *Fascism as a shape of populism. Reflections from an anthropology of third millennium fascists*.
- 03/2014 **Conference LEMS (Laboratorio di Etnografia dei Movimenti Sociali): Ricerca attivista ed etnografia militante: nuove sperimentazioni nello studio socio-antropologico dei movimenti sociali**, Università di Modena e Reggio Emilia. Titolo della presentazione: *Quando la "giusta distanza" è "anticostituzionale": riflessioni su di un'etnografia con i fascisti del terzo millennio*.

#### LEZIONI SU INVITO (in Italia e all'estero, selezione)

- 04/2022 "Laboratorio di Sociologia: Radicalismo politico. Logiche, fatti e interpretazioni prof. Luca Martignani. CdLM in Sociologia, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Bologna. Titolo: *Come si studiano i fenomeni collegati al radicalismo?*
- 05/2021 Master "Educatore nell'accoglienza e inclusione di migranti, richiedenti asilo e rifugiati". Dipartimento di Scienze dell'Educazione "GMB", Università di Bologna.

Titolo: *Antropologia, ruolo dell'operatore, impatto dell'accoglienza sui territori e integralismo culturale* (6ore).

- 04/2021 “Antropologia dei processi migratori” prof. Bruno Riccio. CdLM in Progettazione e gestione dell'intervento educativo nel disagio sociale, CdLM in Sviluppo locale e globale, CdLM in Antropologia culturale ed etnologia, Università di Bologna. Titolo: *Razzismo, Integralismo, Fascismo*.
- 04/2021 Master “Cooperazione Internazionale e inclusione educativa: nuove sfide professionali”. Dipartimento di Scienze dell'Educazione “GMB”, Università di Bologna. Titolo: *Politiche di Asilo e Mondi dell'accoglienza* (4ore).
- 04/2020 Master “Cooperazione Internazionale e inclusione educativa: nuove sfide professionali”. Dipartimento di Scienze dell'Educazione “GMB”, Università di Bologna. Titolo: *Politiche di Asilo e Mondi dell'accoglienza* (4ore).
- 05/2019 Master “Educatore nell'accoglienza e inclusione di migranti, richiedenti asilo e rifugiati”. Dipartimento di Scienze dell'Educazione “GMB”, Università di Bologna. Titolo: *Antropologia, ruolo dell'operatore, impatto dell'accoglienza sui territori e integralismo culturale* (6ore).
- 04/2019 Master “Cooperazione Internazionale e inclusione educativa: nuove sfide professionali”, Dipartimento di Scienze dell'Educazione “GMB”, Università di Bologna. Titolo: *Politiche di Asilo e Mondi dell'accoglienza* (4ore).
- 06/2019 “Political Research Associate Seminar”, coordinato da Tarso Luis Ramons e Kathryn Joyce, Somerville, MA (USA). Titolo: *Actuality of third millennium fascism in Italy*.
- 12/2018 Master “Criminologia critica e sicurezza sociale. Devianza, istituzioni e interazioni psicosociali”. Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia, e Psicologia Applicata (FISPPA), Università di Padova. Titolo: *Antropologia delle comunità: nuove destre* (4ore).
- 05/2017 “Analyses critiques des réactualisations de l'imaginaire fasciste”, coordinato da Valerio Coladonato, Lynda Dematteo e Francesca Martinez Tagliavia. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Parigi. Titolo: *Comment le parti CasaPound récupère et réélabore les références au fascisme historique dans ses diverses activités ?*
- 04/2017 Master “Criminologia critica e sicurezza sociale. Devianza, istituzioni e interazioni psicosociali”. Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia, e Psicologia Applicata (FISPPA), Università di Padova. Titolo: *Antropologia delle comunità: nuove destre* (4ore).
- 07/2016 Integration and Conflict Department Colloquium, coordinato da Sandra Calkins e John Eidson, Max Planck Institute for Social Anthropology, Halle/Saale. Titolo: *Fascism as a style of life. Toward an anthropology of a neo-fascist movement in Italy*, discussant Nina Glick-Schiller.
- 05/2016 Università di Bergamo, presentazione libro *Fascisti del terzo millennio: per un'antropologia di CasaPound*, discussant: Domenico Perrotta (Università di Bergamo) e Elena Bougleux (Università di Bergamo).
- 05/2016 “Les écritures en sciences sociales”, coordinato da Jean Boutier e Laure Mouchard. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Marsiglia. Titolo: *L'écriture avant et après la thèse: méthodes et narrations d'une expérience*.
- 05/2016 “Les écritures en sciences sociales”, coordinato da Jean Boutier e Laure Mouchard. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Marsiglia. Titolo: *Étudier les fascistes du troisième millénaire: méthodologie d'une rencontre*.



- 04/2016 “Antropologia dei processi migratori” prof. Bruno Riccio, Università di Bologna. Presentazione del libro *Fascisti del terzo millennio: per un’antropologia di CasaPound*: discussant Luca Jourdan (Università di Bologna) e Valerio Romitelli (Università di Bologna).
- 03/2016 “Antropologia Culturale” prof. Stefano Boni, Università di Modena e Reggio Emilia. Titolo: *Metodologia della ricerca etnografica: riflessioni teoriche sulla capacità di acquisire documentazione*”.
- 01/2016 “Séminaire des doctorants de l’Iris EHESS”, coordinato da Marion Maudet e Cécile Thomé, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Parigi. Titolo: *Étudier le fascisme du troisième millénaire : réflexions aux marges d’une anthropologie politique de l’actualité italienne*.
- 11/2015 “Antropologia della globalizzazione” prof. Angela Biscaldi, Università Statale di Milano. Presentazione del libro *Fascisti del terzo millennio: per un’antropologia di CasaPound*.
- 11/2015 “Antropologia Politica” prof. Stefano Boni, Università di Modena e Reggio Emilia. Presentazione del libro *Fascisti del terzo millennio: per un’antropologia di CasaPound*.

#### **FESTIVAL E MANIFESTAZIONI CULTURALI INTERNAZIONALI (selezione)**

- 10/2021 **Beursschouwburg**, *The Big Conversation on Fighting Fascism*, organizzato dal Goethe-Institut Brüssel e **Beursschouwburg**, Bruxelles.
- 05/2021 **Festival di Antropologia, Università di Bologna**. *Neofascismi, alt-right e derive identitarie: l’estrema destra in Italia*, con Christian Raimo e Simone Fana.
- 10/2019 **Freedom Festival, Théâtre National de Wallonie-Bruxelles**, conferenza-spettacolo *EXTREME/MALECANE : Méthodes et Anticorps*, con Paola Pisciotano.
- 04/2019 **Festival Internazionale del Giornalismo di Perugia**: *Neo-fascisti ed estrema destra nell’era giallo-verde*, con Leonardo Bianchi (Vice News) e Paolo Berizzi (la Repubblica).
- 11/2018 **One to One** Paola Pisciotano e Maddalena Gretel Cammelli. La Bellone, Maison du Spectacle. Bruxelles.
- 4/2018 **Macerata UniFestival 2018**: *Vecchi e nuovi fascismi: l’antifascismo parte dalla conoscenza*.

## PUBBLICAZIONI

### Monografie

- *Fascisti del terzo millennio. Per un'antropologia di CasaPound* (Ombre Corte 2015).
- *Fascistes du troisième millénaire. Un phénomène Italien ?* (Ed. Mimésis 2017).

### Articoli in riviste scientifiche

- 2023, *Unspoken legacies of fascism in Italy*. In "Current History", Vol.122, Issue 842, pp.115-117.
- 2022, *Lo sguardo dell'abisso. Sfide, opportunità e rischi nelle etnografie dei fascismi*. In "Archivio di Etnografia", 2/2021, pp. 27-45.
- 2021, *Walking on fascist landscapes: looking at the shadows of the f-word*. In "Ricerca Folklorica", vol. 76, pp.139-154.
- 2021 *Comprendere i fascismi. Studi etnografici dell'estrema destra*. In "ANUAC", vol.10, num.2, pp.257-267.
- 2021, *Taking the Risk and its afterlife. Collaboration, seduction and danger in ethnography with contemporary neo-fascist movement*. In "Condition humaine / Conditions politiques" [En ligne], 2 | 2021. URL : <https://revues.mshparisnord.fr/chcp/index.php?id=474>.
- 2020, *Third Millennium Fascism: Highlights from Italy*. In "The Public Eye Quarterly, Political Research Associates". URL: <http://politicalresearch.org/2020/07/09/third-millennium-fascism>.
- 2018, *Fascism's legacy in the present. Third millennium Fascists in Italy*. In "Journal of Modern Italian Studies", 23:2, pp. 199-214.
- 2018, *Due Dj e un'antropologa. Etnografia di una festa in un Centro di Accoglienza Straordinario*. In "Educazione Interculturale", 16:1.
- 2017, *Fascism as a style of life: Community life and violence in a neo-fascist movement in Italy*. In "Focaal. Journal of Global and Historical Anthropology", 79, pp. 89-101.
- 2017, *Per un'etnografia sperimentale: Riflessioni a partire dall'esperienza di un'antropologa nell'accoglienza*. In "Antropologia Pubblica", vol.3, n.1.

### Capitoli in libri collettanei

- 2022, *Il potere delle parole. Politicamente corretto, vergogna, morale*. In *Antropologia di una pandemia*, AAVV (a cura di), Editrice Aam TerraNuova, pp.102-118.
- 2019, *Le varie forme di un muro: accogliere dietro le sbarre. Un'etnografia*. In *Lungo i confini dell'accoglienza*, Fabini Giulia, Omid Tabar and Francesca Vianello (a cura di), ManifestoLibri, pp.236-258.
- 2018, *Le système d'accueil pour demandeurs d'asile en Italie après l'opération Mare Nostrum*. In *Entre accueil et rejet. Ce que les villes font aux migrants*. Babels (a cura di). Lyon, le passager clandestin, pp.137-140.

- 2016, *Des Semences à la Liberté, et la tentative d'institutionnalisation des résistances. Sur deux mouvements paysans indiens qui placent les semences au cœur de leur lutte.* In *Urban and Regional Social Movements*, Christy Petropoulou, Athina Vitopoulou e Charalampos Tsavdaroglou (a cura di), Thessaloniki 2016, pp. 416- 439. <https://aoratespoleis.files.wordpress.com/2016/03/urism2.pdf>

## Altri articoli

- 2022, *Il figlio malato di questa società.* In “Jacobin Italia”, Numero 17, Inverno 2023, pp. 96-99.
- 2021, Recensione di Douglas R. Holmes, *Integralismi europei. Capitalismo veloce, multiculturalismo, neofascismo.* In “Etnografia e ricerca qualitativa, Rivista quadrimestrale” 2/2021, pp. 373-375, doi: 10.3240/101577.
- 2021, con Roberta Muci AKA Joe1, *The Resistance of the Sea Daffodil.* In “Feminist Anthropology”, Art Matters. doi.org/10.1002/fea2.12058. <https://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1002/fea2.12058>
- 2019, con Daryle Lamont Jenkins, *Le conseguenze dell'odio. Pratiche antifasciste negli Usa.* In Jacobin Italia (online). <https://jacobinitalia.it/le-conseguenze-dellodio-pratiche-antifasciste-negli-usa/>.
- 2018, *PC Worlds: Political Correctness and Rising Elites at the End of Hegemony.* In “FocaalBlog”. <https://www.focaalblog.com/2018/05/17/maddalena-gretel-cammelli-and-jonathan-friedman-pc-worlds-political-correctness-and-rising-elites-at-the-end-of-hegemony/>.
- 2018, *Politicamente corretto: un regime morale conformista. Intervista a Jonathan Friedman.* In “Il Lavoro Culturale”. <https://www.lavoroculturale.org/friedman-politicamente-corretto/>.
- 2016, *CasaPound.* In “Lo Straniero”, XX, n.197, pp. 32- 35.
- 2016, con Mimmo Franzinelli, *Un Osservatorio per la libertà di ricerca sui fascismi di ieri e di oggi.* In “Il Lavoro Culturale”. <https://www.lavoroculturale.org/un-osservatorio-la-liberta-ricerca-sui-fascismi-ieri-oggi/>.
- 2009, *Janadesh: Gandhi on the Road again.* In “The Land”, n.7, p. 5. <https://www.thelandmagazine.org.uk/issue/land-issue-7-summer-2009-reprint>.

## Video

2020, con Claudio Sopranzetti e Claudio Cadei (a cura di), *Per un'antropologia del fascismo. Cultura, strumenti, reti e resistenze. DISTRIBUTE 2020 International Conference*, Panel del Nodo Italiano, Ita/Fr/Eng, sub Eng, 45min. <https://play.library.utoronto.ca/c7f30c819429c5838013a0baa3634e35>. <https://www.openddb.it/film/per-unantropologia-del-fascismo/>.

## Teatro

***EXTREME/MALECANE – Méthodes et Anticorps***  
 Direzione Paola Pisciotano.  
 Testi Maddalena Gretel Cammelli.  
 Con Paola Pisciotano e Maddalena Gretel Cammelli.

Produzione bolognaprocess 2019, Théâtre National de Wallonie-Bruxelles, Festival des Libertés.  
<https://www.theatrenational.be/en/activities/853-extrememalcane-methodes-et-anticorps>.